



LA CHINE POP D'ANDY WARHOL

Andy Warhol, tel que vous ne l'avez jamais vu ! Lors de son voyage à Pékin en 1982, l'icône new-yorkaise n'était qu'un touriste parmi les autres. Les images réalisées par son photographe personnel (ci-dessus), Christopher Makos, nous montrent Warhol dans des sites bien connus de Pékin, aujourd'hui complètement métamorphosés, la place Tian Anmen, le Beijing Hotel ou la muraille de Chine ainsi que des portraits de l'artiste en costume Mao. Cette rétrospective unique en noir et blanc fera l'objet d'une publication, « Warhol in China », chez Timezone 8 (environ 47 €), en Europe et aux Etats-Unis, en août. « *Andy Warhol in China by Christopher Makos.* » A partir du 17 mai. Timezone 8 (Shanghai M50). No. 108, Bldg 3. No. 50 Moganshan Rd. Shanghai, et Timezone 8 (Beijing 798). P.O. Box 8503. No. 4 Jiu Xian Qiao Rd. Pékin. www.timezone8.com



UN NOUVEL ESPACE POUR MARC RIBOUD

Le grand maître Marc Riboud, voyageur du monde, humaniste et auteur de certaines photos les plus célèbres du XX^e siècle s'expose pour la première fois en Chine dans le nouvel espace de la Paris Beijing Photo Galerie. Ce rendez-vous propose une large sélection de ses œuvres, ses observations sur le monde, l'histoire et son parcours, y compris ses œuvres pionnières sur la Révolution culturelle (ci-dessus, 1957). *Marc Riboud, « 40 ans de photographie en Chine ».* Jusqu'au 10 juin. District artistique 798. 4 av. Jiu Xian Qiao. www.parisbeijingphotogallery.com



0086 : LE MAGAZINE DES JEUNES TALENTS

0086 est un tout jeune mensuel qui s'impose déjà comme Le magazine de référence de la jeune création chinoise. Très visuel, 0086 laisse une large place au design et à la photo. Ce mois-ci, Liu Che, photographe invité, produit une série très pékinoise dans les vieilles ruelles de la capitale avec un groupe de jeunes « titis » rebelles, nonchalants et attachants. En kiosque, en Chine. (30 ¥, env. 3 €)

DES PHOTOS GRANDES COMME LA CHINE !

Six photographes chinois, Gu Zheng (ci-dessus, « Le bund »), Luo Yongjin, Pu Yan, Zhou Ming, Zhu Feng et Zhu Hao exposent 49 vues réalisées avec des appareils panoramiques et montrent des regards variés sur la vie quotidienne chinoise. A 360° ! « *Panoramic.* » Jusqu'au 16 mai. Galerie Ofoto, Building 13, 2^e ét., 50 Moganshanlu. Shanghai.



Chenman : Le photographe à la mode

Chenman, c'est la jeune star de la photo à Pékin. Connue pour ses clichés de mode, ses couvertures de magazines (dont *Vision*) et ses portraits de stars, l'artiste excelle particulièrement à mettre en scène et en lumière les beautés asiatiques. Sa « Série rouge » dégage le charme sulfureux qui a contribué à faire son nom (ci-dessus). Très graphique, sa vision du pays emprunte à l'art pictural chinois d'où se détachent des pin-up d'une nouvelle ère, entre Années folles et futur lointain. Réalisée pour la déco du Klubbrouge, night-club branché à Pékin, cette série est visible dès mai. Adresse : Chaoyang district Gongrentiyuchang donglu. Building 3, 14^e étage.



Liu Bolin : Le caméléon de la photo

Liu Bolin conduit ses performances en jouant avec le corps comme s'il s'agissait d'une sculpture vivante. Travaillant sur site et en fonction du site, il tient compte des éléments visuels et émotionnels autant que des codes sociaux qui émergent de ces lieux (ci-dessus, © IFA Gallery). L'exposition qui lui est dédiée reprend en photos tous les lieux dans lesquels il s'est immiscé. « *Liu Bolin solo exhibition.* » Du 17 mai au 6 juillet. Ifagallery. 50 Moganshan road, bldg 6, 2^e. Shanghai. www.ifa-gallery.com